

Works - translated**deutsch***Drama***1890 - 1899**

- Die Wölfe. Revolutionsdrama (deutsch [1914] : Wilhelm Herzog; Original: Les loups [1898]) 115.0981
 Die Wölfe. Revolutionsdrama (deutsch [1914] : Wilhelm Herzog; Original: Les loups [1898]) 115.0983e
 Aërt (deutsch [1926] : Erwin Rieger; Original: Aërt - Les Tragédies de la foi II [1898])
 Der Triumph der Vernunft (deutsch [1925] : S.D. Steinberger & E. Rieger; Original: Le triomphe de la raison - Les tradédies de la foi III [1899]) 115.0990

1900 - 1909

- Danton (deutsch [1920] : Lucy v. Jacobi & Wilhelm Herzog; Original: Danton [1900]) 115.1000
 Der 14. Juli (deutsch [1924] : Wilhelm Herzog; Original: Le quatorze juillet [1902]) 115.1020
 Die Zeit wird kommen (deutsch [1919] : Stefan Zweig; Original: Les temps viendra [1903]) 115.1033

1910 - 1919

- Liluli (deutsch [1924] : Walter Schiff; Original: Liluli [1919])

1920 - 1929

- Ein Spiel von Liebe und Tod (deutsch [1924] : Erwin Rieger; Original: Le jeu de l'amour et de la mort [1924]) 115.1243
 Die Leoniden (deutsch [1928] : Erwin Rieger; Original: Léonides [1928]) 115.1280

*Prosa: Belletristik***1900 - 1909**

- Dämmerung (deutsch [1914] : Otto & Erna Grautoff; Original: Jean-Christophe 1 - L'Aube [1904]) 115.1061e
 Dämmerung (deutsch [1914] : Otto & Erna Grautoff; Original: Jean-Christophe 1 - L'Aube [1904]) 115.0003
 Der Morgen (deutsch [1920] : Otto & Erna Grautoff; Original: Jean-Christophe 2 - Le Matin [1905]) 115.1061e
 Der Morgen (deutsch [1920] : Otto & Erna Grautoff; Original: Jean-Christophe 2 - Le Matin [1905]) 115.0003
 Jugendzeit (deutsch [1920] : Otto & Erna Grautoff; Original: Jean-Christophe 3 - L'Adolescent [1906]) 115.0003
 Jugendzeit (deutsch [1920] : Otto & Erna Grautoff; Original: Jean-Christophe 3 - L'Adolescent [1906]) 115.1061e
 Empörung (deutsch [1920] : Otto & Erna Grautoff; Original: Jean-Christophe 4 - La révolte [1907]) 115.1061e
 Empörung (deutsch [1920] : Otto & Erna Grautoff; Original: Jean-Christophe 4 - La révolte [1907]) 115.0003
 Der Jahrmarkt (deutsch [1920] : Otto & Erna Grautoff; Original: Jean-Christophe 5 - La foire sur la place [1908]) 115.0004
 Das Haus (deutsch [1920] : Otto & Erna Grautoff; Original: Jean-Christophe 7 - Dans la maison [1909]) 115.0004
 Antoinette (deutsch [1920] : Otto & Erna Grautoff; Original: Jean-Christophe 6 - Antoinette [1909]) 115.0004

1910 - 1919

- Die Freundinnen (deutsch [1918] : Otto & Erna Grautoff; Original: Jean-Christophe 8 - Les amies [1910]) 115.0005
 Der feurige Busch (deutsch [1917] : Otto & Erna Grautoff; Original: Jean-Christophe 9 - Le buisson ardent [1911]) 115.0005
 Der neue Tag (deutsch [1917] : Otto & Erna Grautoff; Original: Jean-Christophe 10 - La nouvelle journée [1912]) 115.0005
 Meister Breugnon (deutsch [1950] : Erna & Otto Grautoff; Original: Colas Breugnon [1919]) 115.0001

1920 - 1929

- Peter und Lutz (deutsch [1921] : Paul Amann; Original: Pierre et Luce [1920]) 115.1200
 Annette und Sylvie (deutsch [1958] : Karl Heinrich und Hans Balzer; Original: L'âme enchantée - I. Anette et Sylvie [1922]) 115.1221
 Anette und Sylvie (deutsch [1924] : Paul Amann; Original: L'âme enchantée - I. Anette et Sylvie [1922]) 115.1220
 Der Sommer (deutsch [1958] : Karl Heinrich und Hans Balzer; Original: L'âme enchantée - II. L'été [1924]) 115.1221
 Sommer (deutsch [1924] : Paul Amann; Original: L'âme enchantée - II. L'été [1924]) 115.1240
 Palmsonntag (deutsch [1928] : Erwin Rieger; Original: Pâques Fleuries [1926]) 115.1260
 Mutter und Sohn (deutsch [1927] : Paul Amann; Original: L'âme enchantée - III. Mère et fils [1927]) 115.1273

1930 - 1939

- Die Verkünderin (deutsch [1935] : Paul Amann; Original: L'âme enchantée - VI. L'annonciatrice [1934]) 115.1343r
 Die Verkünderin (deutsch [1935] : Paul Amann; Original: L'âme enchantée - VI. L'annonciatrice [1934]) 115.1323
 Die Geburt (deutsch [1936] : Paul Amann; Original: L'âme enchantée - V. L'enfantement [1934]) 115.1340

*Prosa: Sachprosa***1900 - 1909**

Beethoven (deutsch [1918] : L. Langnese-Hug; Original: Beethoven [1903])	115.1031e
Ludwig van Beethoven (deutsch [1922] : L. Langnese-Hug; Original: Vie de Beethoven [1903])	115.1030
Das Theater des Volkes. Ästhetische Abhandlung über die Neugestaltung des Theaters (deutsch [1926] : Tony Noah; Original: Le théâtre de peuple [1903])	
Das Leben Michelangelos (deutsch [1922] : S. D. Steinberg; Original: Michel-Ange [1905])	115.1050
Musiker von ehemdem (deutsch [1927] : Wilhelm Herzog; Original: Musiciens d'autrefois [1908])	
1910 - 1919	
Das Leben G. F. Händels (deutsch [1922] : ; Original: Haendel [1910])	
Das Leben Tolstoj (deutsch [1922] : O. R. Sylvester; Original: Vie de Tolstoi [1911])	115.1110
Empedokles von Agrigent und das Zeitalter des Hasses (deutsch [1947] : Hans Leo Götzfried; Original: Empédocle d'Agrigente et l'âge de la haine [1913])	
Brief an meine Ankläger (deutsch [1950] : Dr. Paul Ammann; Original: Lettre à ceux qui m'accusent [1914])	115.0002
Für Europa (deutsch [1950] : Dr. Paul Ammann; Original: Pour l'Europe [1914])	115.0002
Dem Volke, das für die Gerechtigkeit leidet (deutsch [1950] : Dr. Paul Ammann; Original: Au peuple qui souffre pour la justice [1914])	115.0002
Inter arma caritas (deutsch [1950] : Dr. Paul Ammann; Original: Inter arma caritas [1914])	115.0002
Götzen (deutsch [1950] : Dr. Paul Ammann; Original: Les idoles [1914])	115.0002
Von zwei Übeln das kleinere: Pangermanismus, Panslawismus? (deutsch [1950] : Dr. Paul Ammann; Original: De deux maux , le moindre: Pangermanisme, Panslavisme? [1914])	115.0002
Offener Brief an Gerhart Hauptmann (deutsch [1950] : Dr. Paul Ammann; Original: Lettre ouverte à Gerhart Hauptmann [1914])	115.0002
Pro Aris (deutsch [1950] : Dr. Paul Ammann; Original: Pro Aris [1914])	115.0002
Jaurès (deutsch [1950] : Dr. Paul Ammann; Original: Jaurès [1915])	115.0002
Über den Schlachten (deutsch [1950] : Dr. Paul Ammann; Original: Au-dessus de la mêlée [1915])	115.0002
Über dem Getümmel (deutsch: Eva u. Gerhard Schewe; Original: Au-dessus de la mêlée [1915])	
Unser Nächster, unser Feind (deutsch [1950] : Dr. Paul Ammann; Original: Notre prochain, l'ennemi [1915])	115.0002
Ein holländischer Aufruf (deutsch [1950] : Dr. Paul Ammann; Original: Pour l'Europe: un appel de la Hollande [1915])	115.0002
Brief an Frederik van Eeden (deutsch [1950] : Dr. Paul Ammann; Original: Lettre à Frédéric van Eeden [1915])	115.0002
Brief an das "Svenska Dagbladet" in Stockholm (deutsch [1950] : Dr. Paul Ammann; Original: Lettre au journal "Svenska Dagbladet" de Stockholm [1915])	115.0002
Kriegsliteratur (deutsch [1950] : Dr. Paul Ammann; Original: Littérature de guerre [1915])	115.0002
Die Hinschlachtung der Besten (deutsch [1950] : Dr. Paul Ammann; Original: Le meurtre des élites [1915])	115.0002
Die Stimme einer Frau im Schlachtenlärm (deutsch [1950] : Dr. Paul Ammann; Original: Une voix de femme dans la mêlée [1916])	115.0002
In Windungen aufwärts (deutsch [1950] : Dr. Paul Ammann; Original: La route en lacets qui monte [1916])	115.0002
An die amerikanischen Schriftsteller (deutsch [1950] : Dr. Paul Ammann; Original: Aux écrivains d'Amérique [1916])	115.0002
Den hingeschlachteten Völkern (deutsch [1950] : Dr. Paul Ammann; Original: Aux peuples assassinés [1916])	115.0002
Die ewige Antigone (deutsch [1950] : Dr. Paul Ammann; Original: À l'Antigone éternelle [1916])	115.0002
Freiheit! (deutsch [1950] : Dr. Paul Ammann; Original: Liberté! [1916])	115.0002
Ave, Caesar... (deutsch [1950] : M. Bertels; Original: Ave, Caesar... [1917])	115.0002
Ave, Caesar, morituri te salutant (deutsch [1950] : M. Bertels; Original: Ave, Caesar, morituri te salutant [1917])	115.0002
Das Feuer von Henri Barbusse (deutsch [1950] : M. Bertels; Original: Le feu par Henri Barbusse [1917])	115.0002
Der Schmerzensmann - Menschen Im Kriege von Andreas Latzko (deutsch [1950] : M. Bertels; Original: L'homme de douleur [1917])	115.0002
Vox clamantis... - "Jeremias", dramatische Dichtung von Stefan Zweig (deutsch [1950] : M. Bertels; Original: Vox clamantis... [1917])	115.0002
Für E. D. Morel (deutsch [1950] : M. Bertels; Original: Pour E. D. Morel [1917])	115.0002
Tolstoj, die freie Seele (deutsch [1950] : Dr. Paul Ammann; Original: Tolstoy: l'esprit libre [1917])	115.0002
Maxim Gorkij (deutsch [1917] : Dr. Paul Ammann; Original: À Maxime Gorki [1917])	115.0002
Dem freien und befreienden Russland (deutsch [1916] : Dr. Paul Ammann; Original: À la Russie libre et libératrice [1917])	115.0002
Ein grosser Europäer: G. F. Nicolai (deutsch [1950] : M. Bertels; Original: Un grand européen: G. F. Nicolai [1917])	115.0002
Freie Stimmen aus Amerika (deutsch [1950] : Dr. Paul Ammann; Original: Voix libres d'Amérique [1917])	115.0002
Beim Lesen der Schriften August Forels (deutsch [1950] : M. Bertels; Original: En lisant Auguste Forel [1918])	115.0002
Für eine Internationale des Geistes (deutsch [1950] : M. Bertels; Original: Pour l'internationale de l'esprit [1918])	115.0002
Ein Aufruf an die Europäer (deutsch [1950] : M. Bertels; Original: Un appel aux Européens [1918])	115.0002
Gegen den Siegeszug des Bismarckschen Geistes (deutsch [1950] : M. Bertels; Original: Contre le Bismarckisme vainqueur [1918])	115.0002
Offener Brief an den Präsidenten Wilson (deutsch [1950] : M. Bertels; Original: Lettre ouverte au Président Wilson [1918])	115.0002
Unabhängigkeitserklärung der geistigen Arbeiter (deutsch [1950] : M. Bertels; Original: La déclaration d'indépendance de l'esprit [1919])	115.0002
Das Golgatha des Proletariats von Alfons Petzold (deutsch [1950] : M. Bertels; Original: Le calvaire d'un poète prolétaire: Alfons Petzold [1919])	115.0002
Musikalische Reise ins Land der Vergangenheit (deutsch [1921] : Leo Andro; Original: Voyage musical aux pays du passé [1919])	
Für einen Märtyrer (deutsch [1950] : M. Bertels; Original: Pour un martyr: Marc de Larréguay [1919])	115.0002

1920 - 1929

Der Geist gegen den Krieg (deutsch [1950] : M. Bertels; Original: L'esprit contre la guerre [1920])	115.0002
Clérambault - Geschichte eines freien Gesites im Kriege (deutsch [1922] : Stefan Zweig; Original: Clérambault. Histoire d'une conscience libre pendant la guerre [1920])	115.1203
Die Tragödie des abendländischen Gedankens (deutsch [1950] : M. Bertels; Original: Une Tragédie de la pensée d'Occident [1921])	115.0002
Ernst Toller in brüderlicher Verehrung gewidmet (deutsch [1950] : M. Bertels; Original: En fraternelle hommage à Ernst Toller [1922])	115.0002
Mahatma Ghandi (deutsch [1923] : Emil Roniger; Original: Mahatma Gandhi [1924])	115.1245
Beethovens Meisterjahre (deutsch [1930] : Thomas Mutzenbecher; Original: Beethoven - Les Grandes époques créatrices [1928])	
Das Leben des Ramakrishna (deutsch: ; Original: Essai sur la mystique et l'action de l'inde vivante - I. La vie de Ramakrishna [1929])	

1930 - 1939

Goethe und Beethoven (deutsch [1929] : A. Kippenberg; Original: Beethoven - III. Goethe et Beethoven [1930])	
Das Leben des Vivekananda (deutsch [1930] : Paul Amann; Original: Essai sur la mystique et l'action de l'inde vivante - II. La vie de Vivekananda et l'évangile universel [1930])	
Gefährten meines Weges (deutsch [1937] : Erwin von Bendemann; Original: Campagnos de Route [1936])	
Robespierre (deutsch [1950] : Eva Schumann; Original: Robespierre [1939])	115.1390

1940 - 1949

Die Reise nach innen (deutsch [1949] : ; Original: Le Voyage Intérieur [1942])	
Charles Péguy (deutsch [1951] : Gritta Baerlocher & Jean-Paul Samson; Original: Péguy [1945])	

englisch*Drama*

1890 - 1899

The Wolves (englisch: ; Original: Les loups [1898])	
---	--

1900 - 1909

Danton (englisch [1918] : Barrett H. Clarke; Original: Danton [1900])	115.0011e
The Fourteenth of July (englisch [1918] : Barrett H. Clark; Original: Le quatorze juillet [1902])	115.0011e
The Montespán (englisch: ; Original: La Montespán [1904])	

1920 - 1929

The Game of Love and Death (englisch: ; Original: Le jeu de l'amour et de la mort [1924])	
---	--

Prosa: Belletristik

1900 - 1909

The Dawn (englisch [1910] : Gilbert Cannan; Original: Jean-Christophe 1 - L'Aube [1904])	115.0007e
Morning (englisch [1910] : Gilbert Cannan; Original: Jean-Christophe 2 - Le Matin [1905])	115.0007e
Youth (englisch [1910] : Gilbert Cannan; Original: Jean-Christophe 3 - L'Adolescent [1906])	115.0007e
Revolt (englisch [1910] : Gilbert Cannan; Original: Jean-Christophe 4 - La révolte [1907])	115.0007e
The Market-Place (englisch [1911] : Gilbert Cannan; Original: Jean-Christophe 5 - La foire sur la place [1908])	115.0009e
The House (englisch [1911] : Gilbert Cannan; Original: Jean-Christophe 7 - Dans la maison [1909])	115.0009e
Antoinette (englisch [1911] : Gilbert Cannan; Original: Jean-Christophe 6 - Antoinette [1909])	115.0009e

1910 - 1919

Journey's End (englisch [1913] : Gilbert Cannan; Original: Jean-Christophe 8 - Les amies [1910])	115.0010e
The Burning Bush (englisch [1913] : Gilbert Cannan; Original: Jean-Christophe 9 - Le buisson ardent [1911])	115.0010e
The New Dawn (englisch [1913] : Gilbert Cannan; Original: Jean-Christophe 10 - La nouvelle journée [1912])	115.0010e
Colas Breugnon (englisch [1919] : Katherine Miller; Original: Colas Breugnon [1919])	115.1193e

1920 - 1929

Pierre and Luce (englisch: ; Original: Pierre et Luce [1920])	
Annette and Sylvie (englisch [1927] : Ben Ray Redman; Original: L'âme enchantée - I. Anette et Sylvie [1922])	115.1223e
Summer (englisch [1927] : Eleanor Stimson and Van Wyck Brooks; Original: L'âme enchantée - II. L'été [1924])	115.1249e
Palm Sunday (englisch: ; Original: Pâques Fleuries [1926])	
Mother and Son (englisch [1928] : Van Wyck Brooks; Original: L'âme enchantée - III. Mère et fils [1927])	115.1273e

1930 - 1939

The Death of a World (englisch [1933] : Amalia de Alberti; Original: L'âme enchantée - IV. La mort d'un monde [1933])	115.1331e
<i>Prosa: Sachprosa</i>	
1900 - 1909	
Millet (englisch: Clementina Black; Original: Jean-François Millet [1902])	115.1021e
Beethoven (englisch: ; Original: Vie de Beethoven [1903])	
The People's Theatre (englisch [1918] : Barrett H. Clark; Original: Le théâtre de peuple [1903])	115.1035e
The Life of Michaelangelo (englisch [1922] : Frederic Lees; Original: Michel-Ange [1905])	115.1051e
Some Musicians of Former Days (englisch: ; Original: Musiciens d'autrefois [1908])	
Musicians of To-Day (englisch [1915] : Mary Blaiklock; Original: Musiciens d'aujourd'hui [1909])	115.1083e
1910 - 1919	
Handel (englisch: ; Original: Haendel [1910])	
Tolstoy (englisch: ; Original: Vie de Tolstoi [1911])	
Inter Arma Caritas (englisch [1916] : C. K. Ogden; Original: Inter arma caritas [1914])	115.1153e
Letter to My Critics (englisch [1916] : C. K. Ogden; Original: Lettre à ceux qui m'accusent [1914])	115.1153e
For Europe: Manifesto of the Writers and Thinkers of Catalonia (englisch [1916] : C. K. Ogden; Original: Pour l'Europe [1914])	115.1153e
To the People that is Suffering for Justice (englisch [1916] : C. K. Ogden; Original: Au peuple qui souffre pour la justice [1914])	115.1153e
The Idols (englisch [1916] : C. K. Ogden; Original: Les idoles [1914])	115.1153e
The Lesser of Two Evils: Pangermanism, Panslavism (englisch [1916] : C. K. Ogden; Original: De deux maux , le moindre: Pangermanisme, Panslavisme? [1914])	115.1153e
Pro Aris (englisch [1916] : C. K. Ogden; Original: Pro Aris [1914])	115.1153e
An Open Letter to Gerhart Hauptmann (englisch [1916] : C. K. Ogden; Original: Lettre ouverte à Gerhart Hauptmann [1914])	115.1153e
For Europe: An Appeal from Holland to the Intellectuals of All Nations (englisch [1916] : C. K. Ogden; Original: Pour l'Europe: un appel de la Hollande [1915])	115.1153e
A Letter to Svenska Dagbladet of Stockholm (englisch [1916] : C. K. Ogden; Original: Lettre au journal "Svenska Dagbladet" de Stockholm [1915])	115.1153e
The Murder of the Elite (englisch [1916] : C. K. Ogden; Original: Le meurtre des élites [1915])	115.1153e
Jaurès (englisch [1916] : C. K. Ogden; Original: Jaurès [1915])	115.1153e
Above the Battle (englisch [1916] : C. K. Ogden; Original: Au-dessus de la mêlée [1915])	115.1153e
Our Neighbor the Enemy (englisch [1916] : C. K. Ogden; Original: Notre prochain, l'ennemi [1915])	115.1153e
Letter to Frederik van Eeden (englisch [1916] : C. K. Ogden; Original: Lettre à Frédéric van Eeden [1915])	115.1153e
War Literature (englisch [1916] : C. K. Ogden; Original: Littérature de guerre [1915])	115.1153e
Freedom (englisch [1920] : Eden and Cedar Paul; Original: Liberté! [1916])	115.0006e
To the Writers of America (englisch [1920] : Eden and Cedar Paul; Original: Aux écrivains d'Amérique [1916])	115.0006e
A Woman's Voice from Out the Tumult (englisch [1920] : Eden and Cedar Paul; Original: Une voix de femme dans la mêlée [1916])	115.0006e
Upwards, Along a Winding Road (englisch [1920] : Eden and Cedar Paul; Original: La route en lacets qui monte [1916])	115.0006e
To the Undying Antigone (englisch [1920] : Eden and Cedar Paul; Original: À l'Antigone éternelle [1916])	115.0006e
To the Murdered Peoples (englisch [1920] : Eden and Cedar Paul; Original: Aux peuples assassinés [1916])	115.0006e
Free Voices from America (englisch [1920] : Eden and Cedar Paul; Original: Voix libres d'Amérique [1917])	115.0006e
To Maxim Gorki (englisch [1920] : Eden and Cedar Paul; Original: À Maxime Gorki [1917])	115.0006e
Tolstoy: the Free Spirit (englisch [1920] : Eden and Cedar Paul; Original: Tolstoy: l'esprit libre [1917])	115.0006e
Free Russia, the Liberator! (englisch [1920] : Eden and Cedar Paul; Original: À la Russie libre et libératrice [1917])	115.0006e
Under Fire - by Henri Barbusse (englisch [1920] : Eden and Cedar Paul; Original: Le feu par Henri Barbusse [1917])	115.0006e
Men in Battle (englisch [1920] : Eden and Cedar Paul; Original: L'homme de douleur [1917])	115.0006e
On Behalf of E. D. Morel (englisch [1920] : Eden and Cedar Paul; Original: Pour E. D. Morel [1917])	115.0006e
Vox clamantis... (englisch [1920] : Eden and Cedar Paul; Original: Vox clamantis... [1917])	115.0006e
Ave, Cæsar, morituri te salutant (englisch [1920] : Eden and Cedar Paul; Original: Ave, Caesar, morituri te salutant [1917])	115.0006e
A Great European: G. F. Nicolai (englisch [1920] : Eden and Cedar Paul; Original: Un grand européen: G. F. Nicolai [1917])	115.0006e
Ave, Caesar... Those Who Wish to Live Saute Thee (englisch [1920] : Eden and Cedar Paul; Original: Ave, Caesar... [1917])	115.0006e
Reflections on Reading Auguste Forel (englisch [1920] : Eden and Cedar Paul; Original: En lisant Auguste Forel [1918])	115.0006e
On Behalf of the International of the Mind (englisch [1920] : Eden and Cedar Paul; Original: Pour l'internationale de l'esprit [1918])	115.0006e
Against Victorious Bismarckism (englisch [1920] : Eden and Cedar Paul; Original: Contre le Bismarckisme vainqueur [1918])	115.0006e
A Call to Europeans (englisch [1920] : Eden and Cedar Paul; Original: Un appel aux Européens [1918])	115.0006e
Open Letter to President Wilson (englisch [1920] : Eden and Cedar Paul; Original: Lettre ouverte au Président Wilson [1918])	115.0006e
Declaration of the Independence of the Mind (englisch [1920] : Eden and Cedar Paul; Original: La déclaration d'indépendance de l'esprit [1919])	115.0006e
Musical Tour through the Land of the Past (englisch: ; Original: Voyage musical aux pays du passé [1919])	
1920 - 1929	

Young Switzerland (englisch [1920] : Eden and Cedar Paul; Original: Ignavia est jacere... [1920])	115.0006e
Clerambault (englisch [1927] : ; Original: Clérambault. Histoire d'une conscience libre pendant la guerre [1920])	115.1205e
The Revolt of the Machines (englisch: ; Original: La Révolte des Machines [1921])	
Mahatma Ghandi (englisch [2004] : Catherine D. Groth; Original: Mahatma Gandhi [1924])	115.1247e
Ramakrishna (englisch [1930] : E. F. Malcolm-Smith; Original: Essai sur la mystique et l'action de l'inde vivante - I. La vie de Ramakrishna [1929])	115.1291e

1930 - 1939

Goethe and Beethoven (englisch: ; Original: Beethoven - III. Goethe et Beethoven [1930])	
Vivekananda (englisch [1930] : E. F. Malcolm-Smith; Original: Essai sur la mystique et l'action de l'inde vivante - II. La vie de Vivekananda et l'évangile universel [1930])	115.1291e
I Will Not Rest (?) (englisch: ; Original: Par la révolution, la paix [1935])	
The Living Thoughts of Rousseau (englisch: ; Original: Les Pages Immortelles de Rousseau [1938])	

1940 - 1949

The Journey Within (englisch: ; Original: Le Voyage Intérieur [1942])

jiddisch*Prosa: Belletristik*

1900 - 1909

Zshon Kristof (jiddisch: ; Original: Jean-Christophe 1 - L'Aube [1904])	115.1046e
Zshon Kristof (jiddisch: ; Original: Jean-Christophe 2 - Le Matin [1905])	115.1054e
Zshon Kristof (jiddisch: ; Original: Jean-Christophe 3 - L'Adolescent [1906])	115.1064e
Zshon Kristof (jiddisch: ; Original: Jean-Christophe 7 - Dans la maison [1909])	115.1096e

1910 - 1919

Zshon Kristof (jiddisch: ; Original: Jean-Christophe 8 - Les amies [1910])	115.1096e
Zshon Kristof (jiddisch: ; Original: Jean-Christophe 9 - Le buisson ardent [1911])	115.1096e